LUGAR: **Cl. 82 #10-69, Bogotá – Centro Felicidad Chapinero CEFE**

FECHA: **23/08/2025**

HORA: **8:00 a.m.– 5:00 p.m.**

OBJETIVO: Campamento creativo: El futuro de la formación artística, cultural y patrimonial en Bogotá – Dia 1 "Reflexionar sobre la formación artística, cultural y patrimonial en la Bogotá futura, mediante el intercambio de experiencias, el diálogo de saberes, la construcción colectiva y la gestión del conocimiento, con el objetivo de potenciar nuevos aprendizajes, fomentar nuevas prácticas y fortalecer el trabajo en red de formadores y creadores de la ciudad", y reporte de asistencia 23 y 24 de agosto de 2025.

La información y los datos suministrados son confidenciales, serán usados con fines estadísticos y para envío de información institucional relacionada con el asunto de la reunión. "Ley 1581 de 2012". Cuando este formato se diligencie de forma física, se debe hacer en letra clara y legible y con esfero de tinta negra para que sea entregado posteriormente y de manera obligatoria al Grupo Interno de Trabajo de Servicios Administrativos-Área de gestión documental con el fin de realizar su digitalización y registro en el aplicativo de gestión documental - Orfeo.

ASISTENTES A LA REUNIÓN *(Si son más de cinco participantes anexar registro de asistencia)*			
NOMBRE	**CARGO**	**EXTENSIÓN/ CEULAR**	**CORREO ELECTRONICO**
Adriana María Botero Vélez	Contratista		adriana.botero@scrd.gov.co
Marcela Janeth Garzón Garcia	Contratista		marcela.garzon@scrd.gov.co
María Angélica Arguello	Contratista		maría. arguello@scrd.gov.co
Laura Morales López	Contratista		laura.morales@scrd.gov.co
Sandra Liliana Rendón	Contratista		sandra.rendon@scrd.gov.co
Laura Tatiana Huertas Moreno	Contratista		laura.huertas@scrd.gov.co
Jeisson Jamaica	Contratista		jeisson.jamaica@scrd.gov.co
Natalia Huertas	Contratista		natalia.huertas@scrd.gov.co
Andrea Barrera Beltrán	Contratista		andrea.barrera@scrd.gov.co
Magnolia Romero Guerra	Contratista		Magnolia.romero@scrd.gov.co

Registrar firmas electrónicamente por el aplicativo ORFEO

DESARROLLO DE LA REUNIÓN

En conformidad con las Condiciones Generales de Participación de la Invitación Cultural para formadores en arte, cultura y patrimonio disponible en el enlace: https://invitaciones.scrd.gov.co/verInvitacion/822, se desarrolló los días 23 y 24 de agosto en la jornada de 8:00 am a 5:00 pm el evento Campamento creativo: el futuro de la formación artística, cultural y patrimonial en Bogotá, con el objetivo general de *"Fortalecer los procesos de formación, experiencias y trayectorias de los formadores y reconocer los procesos pedagógicos, artísticos, culturales y patrimoniales más significativos que desarrollarán en la ciudad en este 2025, en los ámbitos escolar, institucional, social y territorial"* en el centro Felicidad Chapinero CEFE.

El evento tuvo la asistencia en las jornadas del sábado 23 y domingo 24 de agosto de los 105 ganadores de la Invitación Cultural, la participación de 44 asistentes entre inscritos previamente mediante promoción del evento en redes sociales y transeúnte en el espacio del CEFE, quienes participaron de manera itinerante durante el primer día del campamento creativo (sábado 23 de agosto).

Del mismo modo, en el marco de la metodología creada para el encuentro, tuvo la presencia y el apoyo pedagógico de los invitados internacionales German Paley de Argentina, Cayo Honorato de Brasil, y Claudia Gonzales de Chile, invitados nacionales Mónica Therrien, Oscar Hernández y Juan Cortés, respondiendo a los ejes de formación, investigación y creación:

1. Patrimonios, territorios, cuerpos y formas de habitar la ciudad
2. Ética, estética y transformaciones sociales.
3. Arte, ciencia, tecnología y cultura

Cronograma desarrollado:

Dia 1: sábado 23 de agosto “Diálogo e intercambio para mapear saberes, retos y metodologías en la formación artística, cultural y patrimonial de Bogotá”.

1. Llegada de los 105 ganadores al campamento creativo – diligenciamiento de listados de asistencia 8:00 a 10:00 am. y, entrega de la bitácora de trabajo.

2. Apertura del encuentro hacia el senti-pensar, con la intervención del Secretario de Cultura Santiago Trujillo, la subdirectora de Gestión Cultural y artística Adriana María Botero Vélez y la presentación de la metodología y cronograma de actividades del día.

3. Almuerzo.

4. Desarrollo metodología 1: Diálogo de saberes: trabajo en los salones de acuerdo a los ejes en los que fueron caracterizados los ganadores, mediante provocaciones, material pedagógico que respondió a la indagación sobre los futuros de la formación en Bogotá acompañado de las duplas de expertos nacionales e internacionales:

   - German Paley y Mónica Therrien: Patrimonios, territorios, cuerpos y formas de habitar la ciudad
   - Cayo Honorato y Oscar Hernández: Ética, estética y transformaciones sociales.
   - Claudia Gonzales y Juan Cortés: Arte, ciencia, tecnología y cultura

5. Desarrollo metodología 2 “Intercambio de experiencias de formación: producto de la invitación cultural para formadores en arte, cultura y patrimonio”.

6. Refrigerio

7. Canelazo – cierre del evento.

COMPROMISOS		
DESCRIPCIÓN	**RESPONSABLE**	**PLAZO** **(Si aplica)**
1. Asistencia 2do día del campamento creativo	Ganadores IC	24 de agosto 2025

Anexos:

Listado de asistencia Campamento creativo 23-08-2025
Listado de asistencia Campamento creativo 24-08-2025
Listado de asistencia – Invitados Escuela de futuros 23-08-2024
Listado de Asistencia Campamento creativo equipo SGCA 23-08-202

Registro del evento:

















Documento 20253100453443 firmado electrónicamente por:	
Magnolia Romero Guerra	Contratista Subdirección de Gestión Cultural y Artística Fecha firma: 27-08-2025 11:59:26

5d65bd69a0953dc83c5ffb7ce124083bff03d7240fc442468c39279fc8e9a12b
Codigo de Verificación CV: f132e

Anexos: 4 folios